



OBJETIVOS

- Manifestar preferências com base em leituras.
- Apreciar a arte.
- Conhecer obras de pintores famosos.
- Observar pinturas em detalhe.
- Expressar ideias oralmente.
- Escrever histórias com base em pinturas.



Imagens de capas de livros da coleção *Grandes Pintores*



DESENVOLVIMENTO

Leitura sobre pintores famosos e apreciação das suas obras, conduzindo à escrita de pequenos textos.

1. Conversa com os alunos sobre pintores e pinturas que conhecem.
2. Apresentação dos livros sobre esta temática existentes na biblioteca.
3. Escolha pelos alunos do livro que vão requisitar, ou pelo professor titular do título que vai abordar na aula.
4. Finda a leitura do(s) livro(s), e depois de um diálogo sobre o(s) mesmo(s), exploração em *Google Arts and Culture* ou em *MoMA Kids* de obras do(s) pintor(es), exercitando a capacidade de observação e interpretação dos alunos e chamando a sua atenção para todos os pormenores relevantes.
5. Sabendo antecipadamente que terão de escrever uma pequena história a partir de uma pintura, seleção por cada par de alunos de uma pintura de que ambos gostem e apresentação oral das razões da sua preferência.
6. Escrita das narrativas, ao lado das respetivas imagens, num mural digital preparado pelos docentes.
7. Melhoria dos textos produzidos.
8. Partilha das histórias com os colegas. Troca de opiniões.
9. Reflexão sobre a atividade.



APRENDIZAGENS ACBE

Conhecimentos/ Capacidades:

3. Constrói sentidos a partir de leituras em vários formatos (áudio, escrito, vídeo, multimédia).

4. Expressa oralmente ideias recorrendo a vocabulário adequado e sequências discursivas apropriadas.

5. Relata experiências de leitura, exprimindo sentimentos e emitindo opiniões.

6. Cria textos originais em formatos variados.

Atitudes/ Valores:

1. Demonstra curiosidade.

7. Revela imaginação na compreensão e produção textual.



RECURSOS

- Livros sobre pintura e pintores.
Sugestão: Coleção Grandes Pintores, de Isabel Zambujal: <https://bit.ly/3jBCmIB>
- [Google Arts & Culture](#)
- [MoMA Kids](#)
- Ferramentas para elaboração de murais digitais - <https://digital-rbe-d01.blogspot.com/search/label/Murais>



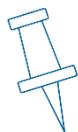
ARTICULAÇÃO CURRICULAR POSSÍVEL

1.º Ciclo

Educação Artística - Artes Visuais

Português

<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>



OBSERVAÇÕES

- Para além da escrita das narrativas, poderá pedir-se aos alunos que pintem a sua versão do quadro que escolheram.
- Na sequência desta atividade, poderá prever-se uma sessão em que os alunos apresentem aos pais o que aprenderam sobre os pintores e as pinturas que selecionaram e também as histórias que escreveram.